

1. [Перепросмотр](#)
2. [Контролируемая глупость](#)

1. **Перепросмотр.**

Перепросмотр состоит из анализа собственной жизни вплоть до мельчайших деталей. Задача перепросмотра чрезвычайно важна для человека знания, поскольку совершенная копия осознания, создаваемая в результате его выполнения, может быть поглощена ОРЛОМ вместо его подлинного осознания.

Существует три вспомогательных средства для выполнения перепросмотра:

- Ящик для перепросмотра;
- Список событий (инвентарный перечень используемой энергии);
- Дыхание сталкеров

П/п выполняет две важные функции:

- оттачивает способность к самонаблюдению (выслеживанию себя);
- нейтрализует эгоистические стереотипы, которые накопились в Вашем бессознательном на протяжении жизни.

Техника п/п включает три стадии:

1. Краткий учет всех случаев Вашей жизни, которые явно подлежат п/п.

Требование: формальность и жесткость.

2. Полный просмотр, начинающийся систематически с момента, предшествующего тому, когда сталкер забрался в ящик, и простирающийся вплоть до момента рождения.

Требование: подвижность внимания.

3. Дыхание сталкеров.

Особую роль в этой технике выполняет дыхание:

1. Сталкеры вспоминают каждое чувство, которое они испытали в своей жизни, а этот процесс у них начинается с дыхания.

2. Напишите список событий подлежащих п/п.

3. Подбородок лежит на правом плече, и по мере медленного вдоха Вы поворачиваете голову на 180°. Вдох заканчивается когда подбородок укладывается на левое плечо. (После того как вдох окончен, голова возвращается в первоначальное положение в расслабленном состоянии).

4. Выдыхает сталкер глядя прямо перед собой.

5. Затем сталкер берет событие, стоящее в его списке на первом месте, и вспоминает его до тех пор, пока в памяти не всплывут все чувства, которые это событие вызвало.

Когда сталкер вспомнит все эти чувства, он делает

6. Медленный вдох, перемещая голову с правого плеча на левое. (Смысл этого вдоха состоит в том, чтобы восстановить энергию; «вспомните как Вы дышите когда нервничаете». Светящееся тело постоянно создает паутинообразные нити, выходящие из светящейся массы под воздействием разного рода эмоций. Поэтому каждая ситуация взаимодействия или ситуация, в которой задействованы чувства, потенциально опустошительна для светящегося тела).

7. Вдыхая справа налево при вспоминании чувства сталкер, используя энергию дыхания, подбирает нити, оставленные им позади.

8. Сразу за этим следует выдох слева направо. При его помощи сталкер освобождается от тех нитей, которые оставили в нем другие светящиеся существа, участвовавшие в припоминаемом событии.

При п/п событие реконструируется фрагмент за фрагментом, начиная с припоминания внешних деталей, затем переходят к личности того с кем имел дело, заканчивают обращением к себе, исследуя свои чувства.

Когда Вы начинаете п/п, Ваша отягощенная социальной обусловленностью сущность начинает втягивать свои нити назад и Ваш кокон постепенно выпутывается из покрытого наростами и шишками мира восприятия, после чего нити высвобождаются.

Можно сказать, что наблюдатель и наблюдаемое «ткнут» энергетические нити, направляя их навстречу друг другу. Это совершается постоянно – в каждый момент времени, в каждое мгновение, но это еще далеко не все. При этом наблюдатель и наблюдаемое «вплетают» друг в друга нечто такое, что мы будем называть «якорями». Эти «якоря» не являются чем-то, что «посылается», как это имеет место с нитями. Они остаются с теми индивидуальными сущностями, которые их создают и удерживают энергетические нити, полученные ими от других людей (сущностей), препятствуя их естественному скручиванию. Для описания того, что происходит с якорями, с ними связано, можно использовать различные формы, представляя себя, то как наблюдателя, то как наблюдаемое, или как просто «оно» и «это», в зависимости от того, что является объектом восприятия и кто воспринимает.

□ □ **Нить (1):** это нить, которую мы (наблюдатель) начинаем «ткать» в направлении «оно» (наблюдаемое). Именно наша энергия оказывается захваченной объектом, который мы воспринимаем, и с которым годами находились во взаимных отношениях. Это то, что мы

«вдыхаем» в процессе п/п и что иногда можно наблюдать как плотную корку на поверхности нашей светящейся сферы до начала п/п. Через эти нити как энергетические каналы мы не только «подпитываем» наше окружение силой нашего восприятия, чтобы поддерживать его существование, но и получаем энергию от объектов, находящихся в нашем окружении. Эта «обратная энергия» сообщает нам, что от нас ожидается, что мы должны делать, думать или чувствовать, чтобы поддерживать тот аспект реальности, к которому принадлежат соответствующие объекты.

Другими словами, можно сказать, что, например, наша одежда посылает нам «команду», чтобы мы обращались с ней, как с одеждой, потому что в этой реальности это то, чем, как предполагается, она должна быть. Это же относится ко всему остальному. Наша естественная конструкция (восприятия) запроектирована таким образом, чтобы мы немедленно учитывали и реагировали на такие команды, не задавая никаких вопросов.

□

□ □ **Нить (2).** Это нить, которую можно обозначить, как «оно» (наблюдаемое), внедряется в нас (наблюдателя). Это и есть тот «захват» или «влияние», которое мир оказывает на нас и с помощью которой удерживается наше внимание. Это именно то, что мы выдуваем из себя, когда в процессе п/п выполняем дыхание с поворотом головы. Т.е. это как крючки, внедряемые в нас тем, с чем мы сталкиваемся в процессе восприятия. Именно через эти нити, как энергетические каналы, идущие от всего, что содержится в мире и внедренные в нас - это содержание получаем от нас «обратную энергию» в виде команды, которой уже мы сообщаем то, как мы считаем необходимым миру надо «сделать» для поддержания реальности (соглашения), к которому мы принадлежим (то есть то, что по нашему разумению должно быть. Сюда относятся как корректировки поведения, реакций, так и неосознаваемое стремление воспринимать так, как это свойственно человеку вообще.

Например: если мы поджигаем клочок бумаги, то именно через те нити, которые бумага «внедрила в нас» и внутрь кого угодно другого, кто поддерживает «соглашение» об истинной природе бумаги и огня – бумага получает «команду» – «гореть». Если бы человеческое существо в целом имело какие-то другие понятия, в которых оно было бы искренне убеждено, и ожидало бы чего-то еще от бумаги, когда к ней подносят огонь, то это бы и происходило.

□

□□ **Якорь (1).** Это якорь, который мы создаем, чтобы удерживать нити, идущие от объекта восприятия к нам. Это то, что мы используем для поддержания «захвата» по отношению к объекту, что продолжается до тех пор, пока мы не производим связанный с этим объектом п/п (и с похожими саморефлексивными связями других объектов). Это именно то, что уничтожается, когда мы во время п/п делаем специальный выдох, удаляя из себя нить-2, сопровождая это поворотом головы – так что «выдувание влияний» (выбрасывание нити-2) и «разрушение стены» (уничтожение якоря-1) совершается одновременно. Присутствие этого якоря мы чувствуем как некоторую сентиментальность, как какое-то нежелание просто так «отпустить» человека, расстаться с вещью или ощущением привязанности, зависимости, чьего-то влияния или наличие связи с кем-то.

Якорь (2). Это якорь, который поддерживает «оно» для того, чтобы удержать (удерживать) нашу энергетическую нить, направленную на него. Когда человек, в котором присутствует этот якорь, произведет по отношению к нам п/п (согласно указанным требованиям), то этот якорь разрушается. Если же только мы в одностороннем порядке произведем п/п в отношении этого человека, то такого

разрушения не произойдет. П/п, выполненный только с нашей стороны, никоим образом не влияет на якорь этого типа в других людях, но именно он является той самой силой, которая ощущается нами как то, что нас удерживает и привязывает к другим сущностям, когда мы пытаемся тянуть к себе собственные энергетические нити. Когда этот якорь находится в активном состоянии, мы переживаем это так, как будто это мы кого-то удерживаем, оказываем на кого-то влияние, или кто-то испытывает к нам привязанность (избавляются от подобных якорей с помощью комплексного применения контролируемой глупости – в частности, не-делания или стирания личной истории).

Помните, что если кто-нибудь произвел п/п в отношении нас, а мы его не сделали (или наоборот), то наши энергетические нити остаются снаружи и превращаются в иллюзии, порой гипертрофированные, что искажает восприятие и осложняет принятие правильных решений, т.к. энергия наша продолжает их питать, они еще связаны памятью и т.д.

Вы сразу же почувствуете облегчение, если выполните п/п правильно и будете применять принцип контролируемой глупости к своим установкам восприятия и установкам других; кроме этого, если человек после такой Вашей работы уберет свои нити – автоматически – Вы получите еще больше свободы (боритесь за каждый кубический сантиметр свободы!)

С помощью якорей и нитей мы поддерживаем взгляд на реальность свой и других людей, они определяют наши действия в отношении друг друга – это и есть согласованность между Вами и окружающим миром. Якоря, превратившиеся в иллюзии, а тем более гипертрофированные шишки и наросты образованные ими надо немедленно снимать!

Если Вас интересуют какие-либо отношения, заякорены должны быть оба субъекта – этот принцип принадлежит не только нашему миру.

Маг, владеющий контролируемой глупостью, свободно может взаимодействовать с окружающим миром, достигая шедевра взаимоотношений и оттачивая острие своего осознания.

2. Контролируемая глупость

Информация к размышлению

Ничто не имеет особого значения, человек знания просто выбирает какой-то поступок и совершает его. Но совершает так, словно это имеет значение. Контролируемая глупость заставляет его говорить, что его действия очень важны, и поступать соответственно. В то же время он прекрасно понимает, что все это не имеет значения. Так что, прекращая действовать, человек знания возвращается в состояние покоя и равновесия. Хорошим было действие или плохим, удалось ли его завершить – до этого

ему нет никакого дела.

С другой стороны, человек знания может вообще ничего не делать, не совершать никаких поступков. Тогда он ведет себя так, словно эта отстраненность имеет для него значение. Так тоже можно, потому что и это будет контролируемая глупость.

Тем не менее, нам всегда следует помнить, что основная ценность контролируемой глупости не в беспристрастии и отрешенности, но в отрешенном взгляде на эмоциональные и поведенческие стереотипы, присущие человеку далеко не бесстрастному. Именно глупость жизни «питает» мудрость воина. Глупость жизни характеризуется коллективными и личными привычками тоналя. Наша глупость – это наше отождествление себя с повседневной жизнью, в которой человек смотрит, но никогда не видит дальше того, что лежит за пределами его привязанностей и увлечений... Через самоосознание и понимание смысла нашего переживания мы контролируем свою глупость... Контроль и глупость неразделимы. Контроль без глупости изолирует нас от жизни и мешает нам что-либо понять; глупость без контроля погружает нас в бессознательное и препятствует росту осознания.

Поняв смысл нашего переживания, мы переживаем его иначе, ибо удерживаем оба мира одновременно (мир человека и мир Реальности), в то время, как обычно тональ не имеет такого «стереоскопического» видения.

В конечном счете, только такая позиция позволяет человеку жить после того, как он в стретится с Реальностью лицом к лицу. Окружающая нас безбрежность затягивает в себя, как в пучину, чтобы растворить центр нашего восприятия и слить его с однородными энергетическими потоками. В вечном противостоянии субъекта и объекта только субъект зыбок и нуждается в постоянном поддержании самого себя. Таким образом, сталкинг – это еще один трюк магов в достижении равновесия.

Сталкинг сдвигает точку сборки медленно, но постоянно, таким образом, давая магу время и возможность поддерживать самого себя.

Контролируемая глупость – единственное средство, которое помогает магу иметь дело с самим собой в состоянии повышенного осознания и восприятия, а так же со всеми людьми и всем на свете в повседневной жизни.

ТАК ГЛАСИТ ОБЪЯСНЕНИЕ МАГОВ.

Ценность контролируемой глупости также заключается в том, что она дает удобную и неприметную возможность новому мироощущению проникнуть в будничные дебри повседневности. Человек Знания, обладающий безупречностью, не может и не должен жертвовать ею всякий раз, когда описание мира того требует. Его чувство для полного своего утверждения нуждается в непрерывности, и только сталкинг позволяет добиться этого на практике.